

## DISPOSITIF DE SENSIBILISATION AUX RISQUES D'INONDATIONS LA COMMUNE DE LA ROCHELLE (17)

La démarche des «Arbres Bleus®» se veut être un processus d'accompagnement des collectivités soumises au risque d'inondation, notamment dans la mise en place d'un dispositif de sensibilisation du grand public.

Ce procédé simple et peu coûteux dans sa mise en œuvre est un outil de sensibilisation de tous les publics et permet la matérialisation in situ des hauteurs d'eau engendrées par les crues ou les submersions marines (les plus hautes eaux connues / PHEC). La démarche vient renforcer l'installation des repères de crue et laisses de mer dans les territoires soumis au risque inondation.

**Maître d'ouvrage :** ONG Bleu versant

### Période de réalisation et durée des travaux :

L'action a débuté en 2014 à La Rochelle, puis a été étendue sur toute l'agglomération (10 communes littorales) en 2017-2018.

### Présentation des objectifs précis de l'action réalisée :

- Sensibiliser le grand public aux risques de submersion et à la réduction des risques
- Arriver à une adaptation des populations aux risques
- Résilience des populations

Ce badigeon à base de chaux et de pigments naturels est inoffensif pour les arbres. Les bandes bleues les plus basses rappellent la hauteur de submersion atteinte lors de la tempête Xynthia, survenue dans la nuit du 27 au 28 février 2010. Cette tempête a entraîné le décès de douze personnes en Charente-Maritime, dont six dans l'agglomération rochelaise, ainsi que 240 millions d'euros de dégâts pour les collectivités, les entreprises et les particuliers. Les secondes bandes indiquent le niveau de protection préconisé dans les Plans de Prévention des Risques d'Inondation, c'est-à-dire prévision d'une submersion plus importante (soit plus 20 centimètres supplémentaires).

### Coût total et financements du projet :

Coût moyen de 15 000€, adapté à chaque situation. Les travaux engagés dans le cadre du PAPI sont financés à 40% par l'Etat et à hauteur de 20% chacun par la région, le département et les communes.

### Etat des lieux avant / après :



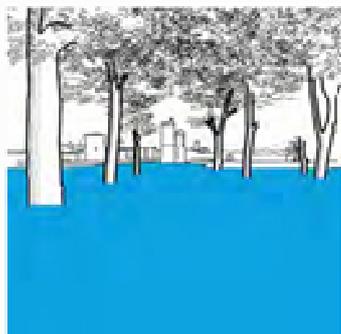
Localisation des Arbres Bleus®, La Rochelle, 2017



Descriptif technique et financier des travaux réalisés

**Le dispositif «les arbres bleus»**

**Un processus de sensibilisation du grand public sur les risques d'inondation**



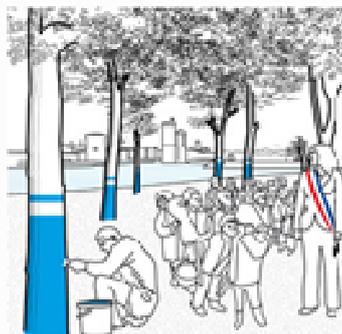
1- L'aléa

Prise en compte des plus hautes eaux connues (PHEC).



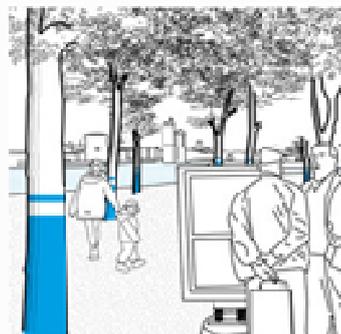
2- Le choix d'un lieu emblématique

Choix d'un site marquant où l'installation sera visible de tous et dont l'effet visuel sera pertinent («hot spot»).



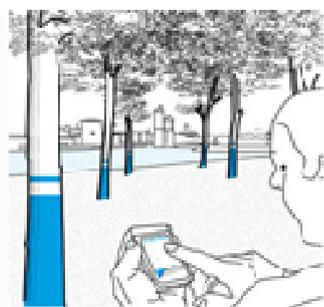
3- L'installation commémorative

Peinture des troncs d'arbres à la cote d'inondation (choix d'une date anniversaire). Participation des riverains, des scolaires, des touristes, etc.



4- Itinéraire et balisage

Circuit de visite avec point d'information expliquant la démarche aux passants.



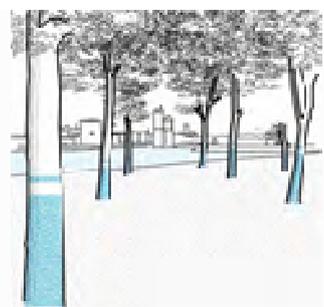
5- Aller plus loin ?

Proposer de nombreux supports (Flash) qui renvoient sur une page web explicative)



6- Exposition / conférence

Mettre en place d'un exposé ou d'une conférence dans un lieu symbolique (bâtiment public).



7- L'effacement

Le bleu qui est effacé progressivement avec le temps. Cet effacement illustre la perte de la mémoire du risque, d'où la nécessité de réactiver et d'entretenir cette conscience collective des PHEC à travers «une date anniversaire» commémorative. Par ailleurs, les arbres peints sont inscrits au Dossier d'information communale sur les risques majeurs (DICRM).

**Informations complémentaires sur la prestation :**

Cette action a été menée dans le cadre d'un appel à projet du ministère de l'environnement et regroupe de nombreuses autres actions de sensibilisation et de concertation.

**Documents utilisés qui seraient disponibles sur demande :**

article Sud-ouest « La Rochelle : pourquoi peindre les arbres en bleu ? » : <http://www.ongbleuversant.org/arbres-bleus/>,

**Suivi mis en place :**

Cette installation "land-art" permet la création d'une mémoire collective en sensibilisant les populations aux risques et à la perte de mémoire symbolisé par l'effacement de la peinture bleue.

**Commentaires :**

Éléments facilitateurs : L'intégration dans les PAPI d'un volet sensibilisation des populations, la prise de conscience des collectivités que pour protéger les populations il faut communiquer sur les risques

Freins rencontrés : Les appuis financiers, le contact avec les institutions concernées, la diminution des budgets alloués à la culture

**Contact pour tout renseignement sur ce projet :**

ONG Bleu Versant : Barthélémy SCHLUMBERGER – [ongbleuversant@gmail.com](mailto:ongbleuversant@gmail.com)

Retrouvez l'ensemble des fiches du Répertoire d'Exemples TMR sur [www.cpa-lathus.asso.fr/tmr](http://www.cpa-lathus.asso.fr/tmr)