



VAL DE GARTEMPE

Rivière

VALORISATION DES SITES PAR LA COMMUNICATION, LA SENSIBILISATION, L'ANIMATION

En Limousin et en Poitou-Charentes comme ailleurs, les Conservatoires Régionaux d'Espaces Naturels ont à concilier la protection de milieux et d'espèces parfois très sensibles avec la volonté de partager ces richesses, de les faire connaître au plus grand nombre. C'est une des conditions de leur appropriation par les habitants et de l'engagement des organismes publics à nos côtés.

Parfois, aussi bien avec des collectivités qu'avec des opérateurs touristiques privés, se pose même la question de la valorisation économique de ces sites, le plus souvent par le biais de « produits touristiques ».

Sur cette rivière souvent magnifique, tout aménagement doit d'abord se préoccuper des fortes contraintes naturelles. Il faut ensuite éviter la répétition des mêmes sempiternels panneaux et tenir compte des opérateurs qui interviennent sur des problématiques également liées à la préservation du patrimoine, mais sur des domaines plus liés à la culture et à la mise en valeur de savoir-faire traditionnels (ils ne manquent pas sur la Vienne).

Le CREN Limousin intervient sur la Vienne aux côtés de divers partenaires, dès la source et, depuis peu, jusqu'à sa sortie de la région. En lien avec les collectivités en charge des territoires concernés, plusieurs dispositifs d'interprétation des sites y sont déjà en place ou vont être réalisés dans les années qui viennent :

- Un sentier de découverte de la tourbière de Rebière Nègre (Peyrelevade) inauguré ce printemps.
- Sur la Vienne moyenne, un sentier pédestre et un parcours en canoë.

Autant de réalisations qui donneront de la substance au guide touristique du territoire du SAGE de la Vienne dont la réalisation constitue la préconisation n° 105.

Guy LABIDOIRE
CREN Limousin

Valoriser pour mieux gérer

Les partenaires institutionnels, dans le domaine de l'eau, sont d'accord pour dire qu'on peut gérer des rivières pour leur redonner une qualité tant physique que chimique et biologique mais que cette gestion ne peut durer dans le temps qu'à condition d'informer la population. En effet, il convient de mobiliser pour mieux s'impliquer : un projet partagé par l'ensemble des acteurs est mieux intégré dans le quotidien de chacun.

Différents moyens peuvent être utilisés : réunions, débats, rencontres,...

On peut aussi mettre en avant les milieux pour permettre une prise de conscience de la valeur des sites que l'on a tout prêts de chez soi, localement, car *"expliquer ne sert à rien. On ne peut que voir, constater et montrer"* (J.P Amette - 1981).

Des partenaires, des techniciens et des structures ont travaillé sur ce sujet et proposent ou vont proposer des actions au public.

Dans les textes

Les schémas directeurs d'aménagement et de gestion des eaux (SDAGE) proposent, dans la 15^{ème} orientation fondamentale pour l'Agence de l'Eau Loire-Bretagne et dans la 1^{ère} orientation pour l'Agence de l'Eau Adour Garonne, de valoriser l'information et la sensibilisation du public sur l'eau.

Il convient de "favoriser la prise de conscience de la valeur du patrimoine lié à l'eau : actions de sensibilisation, gestes, faire connaître les réseaux d'acteurs,..." selon le programme de mesures du SDAGE Loire-Bretagne.

Ainsi, les différents outils de planification mis à la disposition des structures et des techniciens médiateurs de rivière comprennent un volet communication, valorisation, sensibilisation.

DEUX EXEMPLES :

- **Le contrat de rivière** : le comité de rivière a pour missions, entre autres, "d'organiser la communication et la sensibilisation auprès des personnes qu'il représente" (circulaire DE-/SDPAE/BEEP n°3 - 2004).

➤ Le Contrat Restauration Entretien (CRE)

Les actions de communication sur le CRE peuvent avoir un soutien financier par l'Agence de l'Eau Loire-Bretagne.

Les supports

Ces actions sont diverses et au libre choix des structures. Les plus couramment choisies sont la plaquette de communication, l'article de presse mais aussi les guides techniques, les réunions-débats publics et les sentiers d'interprétation.

En effet, les bases de la communication apprennent que nous retenons 50 à 60 % de l'information quand elle est visuelle et 90 % lorsqu'elle est vécue.

La pertinence du support est obtenue quand celui-ci est le mieux adapté au terrain et au public et qu'il atteint les objectifs fixés.



Rivière

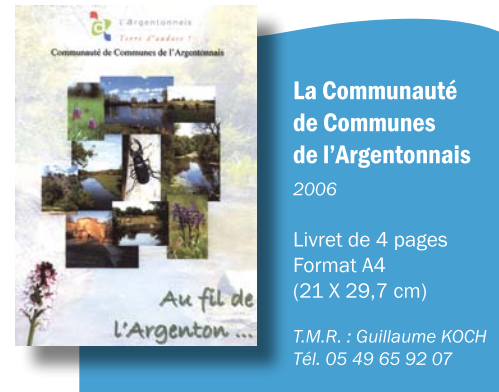
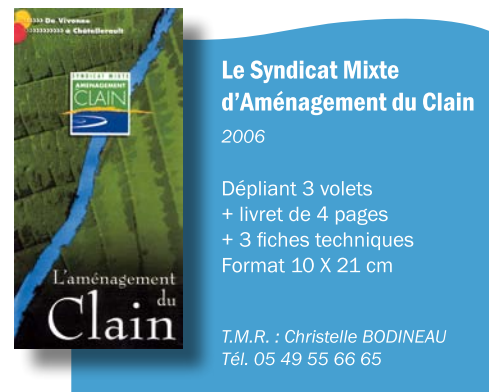
Les plaquettes d'information

Il s'agit d'un outil de communication **palpable et réel**. Elles sont **porteuses de l'image de la structure et révélatrices** de l'ensemble des points forts. Elles ont pour objectif de présenter la structure ou une problématique particulière, les actions, les différentes techniques, les milieux, la faune, la flore,... Elles **s'adressent aux riverains**, le plus souvent, mais aussi **aux élus et aux partenaires**. Elles peuvent avoir **différents formats** pour se glisser dans une poche ou dans une pochette, elle sont de plusieurs pages ou simples, avec ou non des fiches techniques.

Ces deux plaquettes sont différentes par leur format mais aussi par leur réalisation. Pour la première, tout a été délégué, de la conception à l'impression, alors que pour la deuxième, la structure a pris en charge la conception infographique.

Les sujets abordés restent communs :

- Présentation du syndicat
- Présentation de la rivière



Des partenaires peuvent aussi éditer une plaquette d'information utile aux TMR sur des sujets particuliers comme la jussie.



Son rôle est d'apporter des informations sur un sujet précis afin de sensibiliser les riverains soit sur les dangers d'une espèce comme ici la jussie ou bien sur les moyens de protection d'une autre espèce (castor, loutre...).

Les guides techniques

Ils **répondent à une problématique particulière** et permettent d'**élaborer les bonnes pratiques** (guide de gestion d'étangs, mares, ouvrages) ou bien de **mieux connaître un milieu** pour mieux le gérer (guide d'identification, d'inventaires).

LES GUIDES D'IDENTIFICATION

Il en existe de très nombreux en librairie dans des domaines très spécifiques, mais les partenaires techniques des rivières et zones humides choisissent d'éditer des manuels méthodologiques d'identification, d'inventaire, pour adopter le même langage pour une meilleure gestion (vocabulaire commun et identique).

➤ 2 approches :

Zones humides du Bassin Adour-Garonne
Manuel d'identification de la végétation des zones humides.
2007

Livret de 128 pages
Format A5 (15 X 21 cm)

Agence de l'Eau
Adour-Garonne et les
Conservatoires Botaniques



Il s'adresse aux techniciens pour identifier les habitats de zones humides uniquement sur le bassin Adour-Garonne à partir de la végétation la plus courante ou la plus caractéristique.

Guide méthodologique d'inventaire et de caractérisation des zones humides
2008

Livret de 96 pages
Format A4 (21 X 29,7 cm)

Forum des Marais
Atlantiques
Tél. 05 46 87 80 32



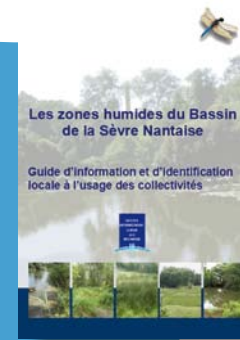
Celui-ci utilise la fonction de la zone humide (méthode PEE : potentielle, effective, efficace d'après Mérot 2000), afin de prioriser les actions de gestion.

➤ Entre le guide inventaire et le guide de gestion

Les zones humides du Bassin de la Sèvre Nantaise
Guide d'information et d'identification locale à l'usage des collectivités.

Livret de 41 pages
Format A4 (21 X 29,7 cm)

Institution Interdépartementale
du Bassin de la Sèvre Nantaise
Tél. 02 51 07 02 13



Chaque milieu est décrit sur une fiche complétée de photographies.



LES GUIDES DE GESTION

➤ Étangs



Guide de gestion pour la préservation de la qualité de l'eau des plans d'eau à usage de baignade en Limousin
2006

Dépliant 2 volets
Format A4 (21 X 29,7 cm)
11 fiches techniques

DIREN Limousin : 05 55 12 90 00
DRASS Limousin : 05 55 45 80 80



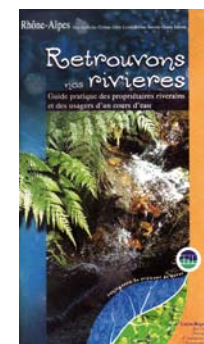
Guide de gestion durable de l'étang en Limousin

Livret de 80 pages
Format A4 (21 X 29,7 cm)

Région Limousin
www.region-limousin.fr

“ Ce guide est d'usage volontaire. Il ne se substitue pas à la réglementation. Il est destiné à faciliter son application et permettre aux propriétaires et/ou gestionnaires d'étangs qui le souhaitent de mettre en place de nouvelles pratiques de gestion ”.

➤ Rivières



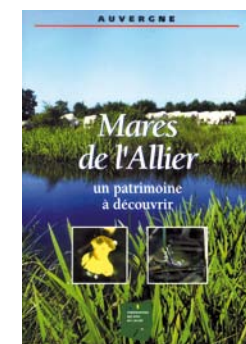
Retrouvons nos rivières
Guide pratique des propriétaires riverains et des usagers d'un cours d'eau
2004

Livret de 28 pages
Format 15 X 29,7 cm

URCPIE Rhône-Alpes

Plus complet que la plaquette, il a “ pour objectif d'apporter une meilleure connaissance du fonctionnement des cours d'eau (...) et des usages qui leur sont liés pour faire progresser les pratiques d'entretien, de gestion et d'utilisation ”.

➤ Mares



Mares de l'Allier : un patrimoine à découvrir
2001

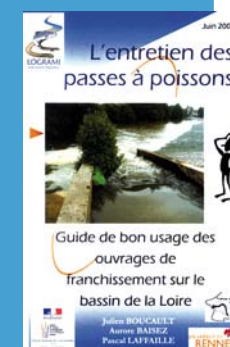
Livret de 13 pages
Format A5 (15 X 21 cm)

Conservatoire des sites de l'Allier
Tél. 04 70 44 20 52

L'entretien des passes à poissons
Guide du bon usage des ouvrages de franchissement sur le bassin de la Loire.
2008

Livret de 21 pages
Format A5 (15 X 21 cm)

LOGRAMI
logrami@logrami.fr



Ce guide a pour but d'impliquer les propriétaires d'ouvrages seule “ condition sine qua non à la réussite des programmes de restauration de libre circulation piscicole ”.

Les ouvrages hydrauliques
Information à l'usage des propriétaires et acquéreurs de moulins.
2008

Livret de 12 pages
Format 10 X 21 cm

Conseil général
des Deux-Sèvres
Service de l'eau
Florence GABORIAU :
05 49 06 78 73

A PARAÎTRE



“ Ce document recense l'ensemble des informations techniques et juridiques essentielles aux propriétaires ou futurs acquéreurs d'ouvrages hydrauliques afin qu'ils en assurent une meilleure gestion ”.

Les sentiers d'interprétation

D'une autre envergure (financière et spatiale), la création d'un sentier d'interprétation est un moyen pour **informer** **"en impliquant directement l'individu avec les phénomènes pour le rendre conscient de la place qu'il occupe dans l'espace et le temps"**. Don Alrige 1970. 3 structures se sont lancées dans ces projets avec des cadres différents (SAGE, Contrat Restauration Entretien ou programme de valorisation).

LA SÈVRE NANTAISE (IIBSN)

"La Sèvre Nantaise : rivière vivante au cœur du bocage"

2006 - 11 sites

L'objectif de ce sentier est de mettre en valeur la Sèvre Nantaise, d'informer le public sur les particularités des vallées et d'améliorer sa connaissance de la rivière. Chaque site comprend un panneau en lave émaillée posé sur les chaos granitiques très présents dans ce paysage et présente un thème particulier, depuis l'écosystème bocager aux rôles des cours d'eau en passant par les ouvrages, les haies, la morphologie...

La mascotte est "Demoiselle Bleue" la libellule.

Renseignements : François CAILLEAUD

Tél. 05 49 72 60 44, SIAH Sèvre Nantaise (Deux-Sèvres)



SYNDICAT D'AMÉNAGEMENT DU BASSIN DE LA VIENNE MOYENNE (SABVM)

Ce projet, initié depuis 2007, propose d'offrir à la population locale et aux touristes un "sentier interprété de la Vienne et de ses abords en utilisant deux modes de déplacement : la randonnée pédestre et nautique (canoë kayak)".

Le fil conducteur est l'histoire de la Vallée de la Vienne, la faune, la flore, les moulins, la construction des ponts médiévaux, les légendes, la géologie...

Tout au long du sentier, des bornes permettront aux randonneurs de positionner un lecteur MP3 soit dans un bâton de randonnée, soit sur un canoë, pour lire la piste correspondante (histoire, conte, chants d'oiseaux,...).

Les objectifs de ce sentier sont donc multiples :

- proposer deux outils d'interprétation,
- rouvrir un ancien chemin,
- créer un maillage entre les chemins,
- proposer de nouvelles voies de découverte de la vallée,
- informer, éduquer.

Renseignements : Yoann Brizard - SA Bassin Vienne Moyenne (87)
Tél. 05 55 70 77 17

VAL DE CLOÛÈRE

"Le Sentier de l'Effarvatte"

Sentier de 12 km dans cinq zones humides avec 3 pôles d'interprétation (en cours de réalisation).

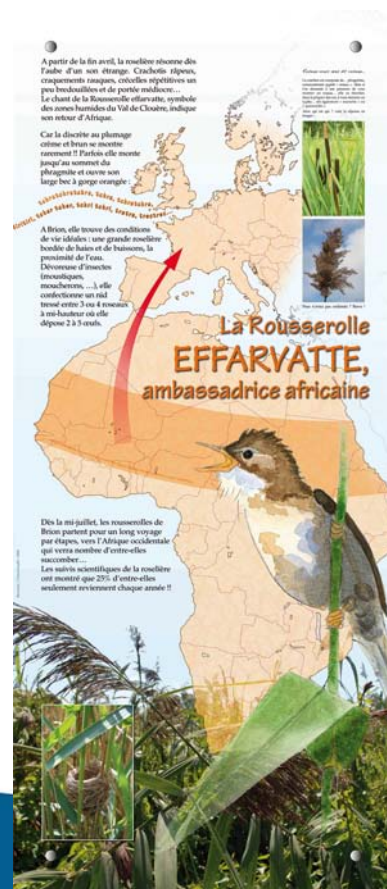
Les objectifs de ce sentier sont de :

- communiquer sur les rôles et l'importance des zones humides dans la gestion des crues et de la ressource,
- communiquer sur l'aspect rélictuel des composantes naturelles et du patrimoine biologique de ce milieu,
- communiquer sur la fonction des zones humides, permettre un accès pédagogique permanent du public,
- montrer que l'on peut concilier la présence de zones humides naturelles avec un bassin agricole intensif,
- offrir aux habitants la possibilité de parcourir des paysages naturels différenciés en dehors des propriétés privées.

La mascotte est le rousserolle effarvatte.

Ce parcours se fait grâce à un partenariat entre le Syndicat Val de Clouère et le Conservatoire des Espaces Naturels du Poitou-Charentes.

Renseignements : Nicolas Hutin - SIA Val de Clouère (Vienne) - Tél. 05 49 18 25 48
Pascal Cavallin - CREN Vienne - Tél. 05 49 50 42 59



Ce document participe à la protection de l'environnement, il est imprimé sur papier promouvant la gestion durable des forêts par OUEST IMPRESSIONS EUROPE agréée Imprim'Vert. N° de chaîne de contrôle FCBA/07-00826

Contact

Le CPIE Val de Gartempe diffuse par Internet une « lettre des rivières ».

Vous trouverez la liste des adresses de diffusion sur le site

www.cpa-lathus.asso.fr/tmr.

Si votre nom ou structure n'y figure pas, veuillez l'envoyer au CPIE Val de Gartempe :

cpie-val-de-gartempe@cpa-lathus.asso.fr

Pour tout renseignement :

CPIE Val de Gartempe

BP 5 86390 LATHUS

cpie-val-de-gartempe@cpa-lathus.asso.fr

www.cpa-lathus.asso.fr/tmr

